

FRANCAIS – CYCLE 4

COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL

Domaines du socle : 1, 2 & 3

FO4.1. Identifier les visées d'un discours oral.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.2. Mémoriser et restituer les éléments importants d'un discours oral.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.3. Distinguer ce qui est explicite de ce qui est sous-entendu.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.5. Présenter un compte-rendu de stage.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.6. Raconter une histoire.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.7. Formuler un avis personnel.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.8. Interagir avec autrui en respectant les codes.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.9. Participer à un débat en exprimant une opinion.	.../.../...	<input type="radio"/>
FO4.10. Donner vie à un texte lu ou récité.	.../.../...	<input type="radio"/>

LIRE

Domaines du socle : 1 & 5

FL4.1. Adapter sa lecture à l'objectif poursuivi.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.2. Reconnaître les implicites d'un texte et faire les inférences pour le comprendre.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.3. Identifier la nature d'un texte.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.4. Recourir à des stratégies pour comprendre le vocabulaire méconnu.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.5. Identifier les différents procédés de reprise.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.6. Lire des images.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.7. Exploiter des documents non-littéraires.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.8. Situer des œuvres dans leur contexte historique.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.9. Exprimer un jugement sur une œuvre littéraire.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.9. Comprendre quelques procédés d'écriture à vocation esthétique.	.../.../...	<input type="radio"/>
FL4.10. Lire au moins 3 œuvres intégrales.	.../.../...	<input type="radio"/>

ECRIRE

Domaines du socle : 1

FE4.1. Distinguer les différentes fonctions de l'écrit.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.2. Utiliser un écrit préparatoire pour noter ses idées.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.3. Respecter le genre du texte que l'on a à écrire.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.4. Organiser son texte en respectant une mise en forme.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.5. Formuler des idées intéressantes.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.6. Savoir améliorer un texte.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.7. Utiliser des textes lus pour enrichir sa production.	.../.../...	<input type="radio"/>
FE4.8. Ecrire un texte argumentatif.	.../.../...	<input type="radio"/>

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE

Domaines du socle : 1, 2 & 3

FDL4.1. Distinguer une phrase non-verbale, une phrase simple et une phrase complexe.	.../.../...	○
FDL4.2. Analyser les constituants obligatoires de la phrase et les compléments facultatifs.	.../.../...	○
FDL4.3. Identifier des groupes syntaxiques, leurs constituants et leurs fonctions.	.../.../...	○
FDL4.4. Identifier les classes de mots.	.../.../...	○
FDL4.5. Identifier les types et les formes de phrase.	.../.../...	○
FDL4.6. Identifier les constituants d'une phrase complexe.	.../.../...	○
FDL4.7. Utiliser la ponctuation à bon escient.	.../.../...	○
FDL4.8. Connaître les différences entre l'oral et l'écrit.	.../.../...	○
FDL4.9. Réaliser les accords dans le groupe nominal.	.../.../...	○
FDL4.10. Réaliser l'accord sujet-verbe.	.../.../...	○
FDL4.11. Savoir relire un texte.	.../.../...	○
FDL4.12. Identifier les temps et les modes.	.../.../...	○
FDL4.13. Connaître quelques valeurs des temps.	.../.../...	○
FDL4.14. Conjuguer au présent.	.../.../...	○
FDL4.15. Conjuguer à l'imparfait.	.../.../...	○
FDL4.16. Conjuguer au futur.	.../.../...	○
FDL4.17. Conjuguer au conditionnel présent.	.../.../...	○
FDL4.18. Conjuguer au passé simple des verbes fréquents.	.../.../...	○
FDL4.19. Conjuguer au subjonctif présent des verbes fréquents.	.../.../...	○
FDL4.20. Comprendre comment les mots sont construits.	.../.../...	○
FDL4.21. Repérer un champ lexical.	.../.../...	○
FDL4.22. Analyser le sens des mots (synonymes, expressions, polysémie...)	.../.../...	○
FDL4.23. Utiliser différents types de dictionnaires.	.../.../...	○
FDL4.24. Identifier les éléments d'une situation d'énonciation.	.../.../...	○
FDL4.25. Comprendre et utiliser les différentes formes de discours.	.../.../...	○

ACQUERIR DES ELEMENTS DE CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE

Domaines du socle : 1 & 2

FC4.1. Mobiliser des références culturelles pour interpréter une œuvre.	.../.../...	○
FC4.2. Etablir des liens entre plusieurs œuvres littéraires et artistiques.	.../.../...	○